

	<b>Atrium Stage</b> EG	<b>Music Corner</b> EG Foyer Eingangsbereich	<b>String Stage</b> Ebene 1 Raum Hongkong	<b>Akustik Stage</b> Ebene 2 Raum St. Petersburg	<b>Center Stage</b> Ebene 3 Raum Seoul
<b>09:00 - 09:30</b>					
<b>09:30 - 10:00</b>				Eröffnung Europiano-Kongress	
<b>10:00 - 10:30</b>	Höfner Gitarren:		Nürnberger Symphoniker – Bläserquartett		Eröffnungskonzert BIGBAND Hochschule für Musik Nürnberg
<b>10:30 - 11:00</b>	Igor Miagtchenkov, Sologitarre				
<b>11:00 - 11:30</b>	Markus Arnold Buzzr				
<b>11:30 - 12:00</b>	Blaskapelle der WfbM Augsfeld der Lebenshilfe Schweinfurt			Offizielle Eröffnung der akustika 2024 mit Verleihung Deutscher Musikinstrumentenpreis	Dr. Päng, Groovetrax mit Bastian Fiebig
<b>12:00 - 12:30</b>					
<b>12:30 - 13:00</b>			Streichensemble Berufs- fachschule Musication		
<b>13:00 - 13:30</b>				Konzert mit Tuba + Klavier Korbinian Kircheis, Tuba Patrik Hévr, Klavier	Alle Neune INKLUSION Robert Wagner
<b>13:30 - 14:00</b>	Blechbläserensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim				
<b>14:00 - 14:30</b>	Höfner Gitarren:		Gergely Szugyi – Hanika Gitarrenbau		
<b>14:30 - 15:00</b>	Wolfgang Bernreuther & Band				
<b>15:00 - 15:30</b>	Markus Arnold Buzzr			Tabea Streicher, Stipendiatin der Carl Bechstein Stiftung	Veeh-Harfen-Orchester
<b>15:30 - 16:00</b>	Blechbläserensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim	Dániel Váczi – Glissonic	Alex Boldin – Acoustic Fingerstyle Guitar		
<b>16:00 - 16:30</b>				Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)	
<b>16:30 - 17:00</b>			Höfner Gitarren:	Klavierkonzert solo und 4-händig – Patrik Hévr / Ioana Voaides	Giga Ohm Band – Die Big Band der TH-Nürnberg
<b>17:00 - 17:30</b>			Igor Miagtchenkov, Sologitarre		
<b>17:30 - 18:00</b>					

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

	<b>Workshops</b> Ebene 3 Raum Neu Delhi		<b>Workshops</b> Ebene 3 Raum Singapur
<b>11:15 - 13:00</b>	Drum School Alex	<b>11:00 - 12:30</b>	Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)
<b>13:15 - 14:00</b>	Mikrofonierung von Blas-, Zupf- und Streichinstrumenten	<b>13:15 - 14:00</b>	Mehr Ansatz und Ausdauer durch den Buzz-R
<b>14:15 - 16:00</b>	Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)	<b>14:15 - 15:00</b>	Einführung in das Beatbox-Saxophonspiel
<b>16:15 - 17:00</b>	tonestro: Die Revolution des Musiklernens für Blas- und Streichinstrumente	<b>16:15 - 17:00</b>	Mehr Ansatz und Ausdauer durch den Buzz-R