

Freitag, 8. März 2024

- 11:15 - 13:00 Drum School Alex**
Dozent: Alex Ring, Um Anmeldung vorab an drumschoolalex@yahoo.de wird gebeten.
- 13:15 - 14:00 Mikrofonierung von Blas-, Zupf- und Streichinstrumenten**
In klassischen und kleineren Formationen unterschiedlicher Couleur, im Blasorchester oder Musikzug ist eine Verstärkung des eigenen Instruments oftmals nicht notwendig. Was aber, wenn die Lautstärke des eigenen Instruments nicht mehr ausreicht, um auf der Bühne und im Publikum gehört zu werden und sich gegenüber lauten Instrumenten wie z. Bsp. E-Gitarre oder Schlagzeug durchzusetzen? Wie mikrofoniere ich mein Instrument am besten auf kleinen oder großen Bühnen, damit mein Instrument möglichst so natürlich klingt wie ohne Mikro, nur lauter oder vielleicht sogar besser? Wie vermeide ich Rückkopplungen/Feedback? Welche Möglichkeiten gibt es, sich auf der Bühne besser zu hören? Mit diesen Fragen beschäftigt sich dieser praxisbezogenen Workshop. Der Dozent Michael Schulz startete seinen beruflichen Werdegang in der Pro Audio Branche 1988 beim damaligen deutschen Electro Voice Vertrieb, und war in der Folgezeit auch mit dem Vertrieb so bekannter Marken wie QSC und Allen und Heath betraut. Seit 2016 ist er Inhaber seiner eigenen Vertriebsfirma SAX-ess, die sich mit Funk- und kabelgebundenen Mikrofonlösungen für akustische Instrumente beschäftigt. Als Saxophonist ist er seit den 80er Jahren in zahlreichen regionalen Bands des Rhein-Main-Gebiets live unterwegs und kann hier aus einem reichhaltigen Erfahrungsschatz schöpfen. Dozent: Michael Schulz, Um Anmeldung vorab an info@SAX-ess.de wird gebeten.

- 16:15 - 17:00 tonestro: Die Revolution des Musiklernens für Blas- und Streichinstrumente**
Unser Workshop präsentiert eine innovative Lernmethode für Blas- und Streichinstrumente, die durch interaktives Live-Feedback zu Rhythmus und Tonhöhe besticht. tonestro setzt neue Maßstäbe im Musiklernen: Sofortiges Feedback ermöglicht eine direkte Verbesserung und beschleunigt deinen Lernfortschritt. Mit den interaktiven Lernpfaden von tonestro kannst du deinen Übungsprozess personalisieren und so effektiver auf deine individuellen Bedürfnisse eingehen. Sei Teil der Bewegung, die die Art und Weise, wie wir Musik lernen, neu definiert. Alle Teilnehmer des Workshops erhalten eine Gutschein-Karte im Wert von 60 Euro für tonestro Premium! Um Anmeldung vorab an heinrich.huber@tonestro.com wird gebeten.

Samstag, 9. März 2024

09:00 – 10:15 Europiano Kongress

(separate Anmeldung notwendig)

10:15 - 11:00 tonestro: Die Revolution des Musiklernens für Blas- und Streichinstrumente

Unser Workshop präsentiert eine innovative Lernmethode für Blas- und Streichinstrumente, die durch interaktives Live-Feedback zu Rhythmus und Tonhöhe besticht. tonestro setzt neue Maßstäbe im Musiklernen: Sofortiges Feedback ermöglicht eine direkte Verbesserung und beschleunigt deinen Lernfortschritt. Mit den interaktiven Lernpfaden von tonestro kannst du deinen Übungsprozess personalisieren und so effektiver auf deine individuellen Bedürfnisse eingehen. Sei Teil der Bewegung, die die Art und Weise, wie wir Musik lernen, neu definiert. Alle Teilnehmer des Workshops erhalten eine Gutschein-Karte im Wert von 60 Euro für tonestro Premium! Um Anmeldung vorab an heinrich.huber@tonestro.com wird gebeten.

11:15 - 12:00 Saxophon Workshop Thorsten Skringer

Dozent: Thorsten Skringer, Um Anmeldung vorab an thorsten@skringer.de wird gebeten.

12:15 - 13:00 „The Perfect Fit“ - Der Equipment Talk mit Lorenzo Ludemann, Martin Böhme und Georg Selders

Ein stimmiges und gut aufeinander abgestimmtes Equipment hilft allen TrompeterInnen - egal ob Laie oder Profi! Ein gut eingestelltes Instrument unterstützt dich. Musst du gegen das Instrument arbeiten, sprich aktiv beim Spielen buzzen, kostet dies viel Energie und geht auf Kosten der Effizienz. Das Ergebnis der Zusammenarbeit von Martin, Georg und Lorenzo ist ein gutes Beispiel dafür, wie wichtig es ist sich alle Seiten und Komponenten „SpielerInnen-Mundstück-Instrument“ gemeinsam genau anzusehen um zum „perfect fit“ zu gelangen.

Kommt vorbei und überzeugt euch selbst. Dozenten: Lorenzo Ludemann (heavytones) + Georg + Martin, Um Anmeldung vorab an martin@martinboehme.com wird gebeten.

13:15 - 14:00 Drum School Alex

Dozent: Alex Ring, Um Anmeldung vorab an drumschoolalex@yahoo.de wird gebeten.

14:15 - 15:00 Hoch spielen - Na und? mit Trompeter Markus Arnold

Dozent: Markus Arnold, Um Anmeldung vorab an buzzr@buzz-r.de wird gebeten.

15:15 - 16:00 Improvisieren lernen mit System

Stephan Mattner, einer der führenden Jazz- und Avantgarde-Saxophonisten der Republik, hat jahrzehntelange Arbeit als Saxophon-Dozent im zweibändigen Werk „Improvisieren – Lernen mit System“ zusammengefasst, bei Chili Notes veröffentlicht und wird nun im Rahmen seines Workshops um persönlich erläutern, was sein Werk so unwiderstehlich für alle Musiker (mit allen Instrumenten) macht, die bisher noch Berührungsängste mit dem Thema Improvisation hatten. Unterhaltsame 45 Minuten, in denen natürlich auch alle Fragen zum Thema beantwortet werden! Dozent: Stephan Mattner, Um Anmeldung vorab an chili@saxophon.com wird gebeten.

16:10 – 18:00 Europiano Kongress

(separate Anmeldung notwendig)

Sonntag, 10. März 2024

09:00 – 12:30 **Europiano Kongress**
(separate Anmeldung notwendig)

13:15 - 15:00 **Drum School Alex**
Dozent: Alex Ring, Um Anmeldung
vorab an drumschoolalex@yahoo.de
wird gebeten.