

	Frankustika Atrium Stage Ebene 0 rechts	Frankustika Allegro Stage Ebene 0 links	String Stage Ebene 1 - Raum Hongkong	Akustik Stage Ebene 2 - Raum Kyjiw	Center Stage Ebene 3 - Raum Seoul		Raum Helsinki Ebene 2	Raum Budapest Ebene 2	Raum Stockholm Ebene 2	Raum Prag Ebene 2	Raum Istanbul (Percussion)	Raum St. Petersburg Ebene 2	Raum Krakau Ebene 2	Raum Singapur Ebene 3	Raum Neu-Dehli Ebene 3 (Komponisten- porträts)	
10:00 - 10:30						10:00 - 10:30	Tag des Hand- werks: Griffbretter - Einarbeiten von Bünden		Tag des Hand- werks: Streichbogen „Wölbungs- und Korpusbau“ (Fa. Dörfler) + Arbeiten an Köpfen als Anhänger zum Mitnehmen / Hobeln der Stange / kleine Arbeiten an Fröschen (Fa. Dörfler) + Gitarrenbau (Fa. Hanika)		Percussion En- semble & Soli HfM Nürnberg, Klasse Prof. Radoslaw Szarek	Piano Salon (15min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorheriger Reservierung)				
10:30 - 11:00		Blasorchester Lebenshilfe Augsfeld	Gitarre Boldwind (Höfner)		„Eröffnung mit Deutscher Musikrat Musik- instrumenten- preis“	10:30 - 11:00		Thomas Gerbeth (Mannh. Versicherung) CITES: Arten- schutzbestim- mungen bei Musik- instrumenten								
11:00 - 11:30	Gitarre Hanika (Schurgyi)		Heiko Plank - plankinstruments	Ensembles der Berufsfachschule für Musik MUSICATION		Musikwettbewerb Preisverleihung		11:00 - 11:30			Vibraphonissimo: Meisterklasse mit Izabella Effenberg und Jonas Sor- genfrei		Meisterklasse Zirkularatmung mit Michael T. Otto	Blas dich Fit - der Effizienz- Workshop, Markus Arnold, Buzz-R	Hubert Hoche (10:30 - 11:30)	
11:30 - 12:00		Seniorenorchester Unterfranken	Alex Boldin	Buzz-R Arnold	11:30 - 12:00					Chili Notes Rhythm is everything				Eröffnung des Piano Salons „PIANO TASTING“ mit Ratko Delorko	bemusico Musik versichern	Matthias Wehr (11:45 - 12:45)
12:00 - 12:30								12:00 - 12:30								
12:30 - 13:00		Heeresmusikkorps Veitshöchheim		Ensembles der Berufsfachschule für Musik MUSICATION	Hochschulbigband Nürnberg	12:30 - 13:00				Rolf Berger Rhythmische Frühförderung		Piano Salon (15min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorheriger Reservierung)	Franz Klanner (Thomastik- Infeld) - Musiksaiten im Fokus	Michael Schulz (Sax-ess) - Mikrofonierung von akustischen Instrumenten	Peter Kleine Schaars (13:00 - 14:00)	
13:00 - 13:30	Buzz-R Arnold		Gitarre Hanika (Schurgyi)	Ensembles der Berufsfachschule für Musik MUSICATION		Jean KleeB (Bären- reiter Verlag)	13:00 - 13:30	BDK intern Christoph Stechbart, Perspektiven des Klangs	Meisterklasse Violine mit der niederländischen Geigensolistin Yvonne Smeulers		Andreas Dütz - „adsilent 2 - Ein- bau und wichtiges know-how“	Frankustika - Akustik als Schlüssel zum Erfolg	Piano Pitch - Ex- perten der Her- steller stellen die Instrumente im direkten Vergleich vor.	Thomas Gerbeth (Mannh. Versicherung) CITES: Arten- schutzbestim- mungen bei Musik- instrumenten	Rüdiger Baldauf Improvisieren leicht gemacht (Schott)	Markus Hartmann DORICO
13:30 - 14:00							Duo Wolfgang Bernreuther & Harry Hirschmann (Höfner)									Anna Heller Moving Classics
14:00 - 14:30	Berufsfachschule für Musik Bad Königshofen	Readingsession 1 - HMK Veitshöchheim			Dieter Lettner , ,la saxophoniste“	14:00 - 14:30		Ulrich Menke Das Methoden- Navi (Schott)	Sergei Kramer (Mc Nulty) - Viennese Fortepiano Mechanism	Prof. Ulrike Wohl- wender - SIRIUS 6.0 - Klaviaturen, die Hände wach- sen lassen	Rock-Pop-Jazz Percussion Gruppen BfS Musik MUSICATION Leitung: Florian Bührich	Piano Salon (15min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorheriger Reservierung)	Rüdiger Baldauf Improvisieren leicht gemacht (Schott)	Tobias Ferstl Kann man Musik versichern?	Marco Pütz (15:30 - 16:30)	
14:30 - 15:00			Gitarre Boldwind (Höfner)					14:30 - 15:00								
15:00 - 15:30						15:00 - 15:30					Percussion- Ensemble der BfS Musik Dinkelsbühl Leitung: Dr. Max Gaertner				Dominik Wagner (16:45 - 17:45)	
15:30 - 16:00						15:30 - 16:00										
16:00 - 16:30	Blechbläser Quintett Staats- philharmonie Nürnberg	Baldachin-Orgel- spiel der Hoch- schule für Musik Nürnberg	Silly Strings	Klaviduo (Jerzy Michał Wardęski/ Magdalena Bąk)	Rock/Pop/Jazz - Bands der Berufsfachschule für Musik MUSICATION	16:00 - 16:30	Clemens Kunert (L. Renner) - Der Renner Hammerkopf					Piano Salon (15min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorheriger Reservierung)				
16:30 - 17:00						16:30 - 17:00										
17:00 - 17:30	Stimmungs- entdecker	Blechbläser- ensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim	The Redemption Brothers (Höfner)	„Le Chant de l’amour triom- phant“ Guadagnini in concert mit Gei- gensolistin Yvonne Smeulers		17:00 - 17:30			Gordon November (piano university) - intuitives Klavierspiel							
17:30 - 18:00						17:30 - 18:00										
Ende 18 Uhr						Ende 18 Uhr										
18:15 - 19:00	KONZERT 10 Klaviere und Celesta BILDER EINER AUSSTELLUNG HfM - „Klangwelten zwischen Krieg, Virtuosität und Hoffnung“					For the programme in English please see the back page.										
	• Holst, Mars, the bringer of war aus The Planets in einer Bearbeitung für 10 Flügel, Celesta, Blech und Pauken															
	• Liszt, Hexameron für 6 Flügel (Originaltitel: Grandes Variations de Bravoure pour Piano sur la „Marche des Puritains“ de Vincenzo Bellini, composées pour le Concert de Madame la Princesse Belgiojoso au Bénéfice des Pauvres par Liszt, Thalberg, Pixis, Herz, Czerny et Chopin - dabei handelt es sich um eine Variationenfolge an der sich die genannten Komponisten beteiligt haben, mit dem Hauptanteil allerdings von Liszt)															
	• Björk, Ouverture zum Film Dancer in the dark in einer Bearbeitung für Blechbläser und Pauke von Henry L. Dorn]															
LEGENDE						Konzert	Seminar, Vortrag, Preisverleihung	Workshop	Meisterklasse	Sonstiges						



Bühnenprogramm

Irrtum und Änderungen vorbehalten



Bühnenprogramm

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

	Frankustika Atrium Stage Ebene 0 rechts	Frankustika Allegro Stage Ebene 0 links	String Stage Ebene 1 - Raum Hongkong	Akustik Stage Ebene 2 - Raum Kyjiw	Center Stage Ebene 3 - Raum Seoul		Raum Helsinki Ebene 2	Raum Budapest Ebene 2	Raum Stockholm Ebene 2	Raum Prag Ebene 2	Raum Istanbul (Percussion)	Raum St. Petersburg Ebene 2	Raum Krakau Ebene 2	Raum Singapur Ebene 3	Raum Neu-Dehli Ebene 3 (Komponisten- porträts)
10:00 - 10:30	Sax Royal Walking Act (Buffet)		Junge Klassik fördern	Duo Vintgar (Mollenhauer) - Elody Story	K36 BigBand	10:00 - 10:30	Ratko Delorko „Barocke und Klassische Spielweisen verständlich und leicht erklärt“	Blas dich Fit - der Effizienz- Workshop, Markus Arnold, Buzz-R	Europiano Haupt- versammlung (geschlossen)		Meisterklasse mit Stephan Emig - 5 Wege zu mehr Musikalität	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Meisterklasse Klavier mit Evgenia Rubinova	Tobias Ferstl „Kann man Musik versichern?“	
10:30 - 11:00						10:30 - 11:00				Jacob de Haan (10:30 - 11:30)					
11:00 - 11:30		Kreisorchester Bamberg (bis 12:15)	Alex Boldin	Klaviduo (Jerzy Michał Wardęski/ Magdalena Bąk)	Profs Night Big Band	11:00 - 11:30	BDK intern Joachim Leonardy Resonanzboden	Meisterklasse mit Prof. Wolfgang Guggenberger „Song and Wind“	Podiumsgespräch Ausbildung EU	Die gespiegel- te Klaviatur im Transducerflügel: Möglichkeiten und Chancen nicht nur für Linkshänder (Steingraeber)	Percussion- Rezital HfM München, Klasse Prof. Christian Wissel	Workshop Yvonne Smeulers	Saxophon Workshop Thorsten Skringer	Alex von Hagke (Sankyo) - Kreatives Üben von Technik (Flöte)	Andreas Ziegelbäck (11:45 - 12:45)
11:30 - 12:00	Readingssession 2 - Wibraphon					11:30 - 12:00									
12:00 - 12:30					12:00 - 12:30	Gerald Oswald (14:15 - 15:15)									
12:30 - 13:00			Stimmungs- entdecker	Big Band Langenargen	12:30 - 13:00					Lothar Schön - Innovative Musiktherapie mit dem Steingraeber Transducer- Flügel (Steingraeber)	Percussion- Rezital HfM München, Klasse Prof. Christian Wissel	Workshop Yvonne Smeulers	Saxophon Workshop Thorsten Skringer	Alex von Hagke (Sankyo) - Kreatives Üben von Technik (Flöte)	Andreas Ziegelbäck (11:45 - 12:45)
13:00 - 13:30	Klarinetten- orchester Unterfranken (12:45 - 13:45)	Nordbayerische Brass Band (12:40 - 14:10)			Gitarre Boldwind (Höfner)	Wolfgang Ellenberger	Frankfurter Saxophon Orchester - Saxophon trifft Klassik!	13:00 - 13:30	BDK intern Ratko Delorko Kommunikation zwischen Konzerttechniker und Pianist						
13:30 - 14:00								13:30 - 14:00		Nelson Jesus (13:00 - 14:00)					
14:00 - 14:30	BlechMafia (ab 13:45)					14:00 - 14:30					Silvia Molan - SIRIUS 6.0 - Klavaturen, die Hände wachsen lassen (Steingraeber)				
14:30 - 15:00	Readingssession 3 - Kreisorchester Bamberg	„Tara und die Instrumenteninsel“ (14:20 - 15:10)	Heiko Plank - plankinstruments	Kinderchor „Die frechen Engelsstimmen“	Hochdruck Böhmische	14:30 - 15:00	BDK intern Frans Pietjow Auswiegen ohne Blei		BDK intern Heinz Letuha - Klaviertechnik		Meisterklasse mit Stephan Emig - 5 Wege zu mehr Musikalität	Piano Pitch - Experten der Hersteller stellen die Instrumente im direkten Vergleich vor.	Meisterklasse Klavier mit Evgenia Rubinova	„Atmung und Haltung“ Myiazawa Academy Workshop mit Martina Silvester	Gauthier Dupertius (15:30 - 16:30)
15:00 - 15:30		Nordbayerisches Jugendblas- orchester (15:10 - 16:30)				15:00 - 15:30									
15:30 - 16:00			Gitarre Hanika (Schurgyi)		Ohm Big Band	15:30 - 16:00	Rolf Berger Rhythmische Frühförderung	Meisterklasse mit Prof. Wolfgang Guggenberger			Percussion- Ensemble BFS für Musik Sulzbach- Rosenberg	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Meisterklasse Zir- kularatmung mit Michael T. Otto	Mannheimer Versicherung - Janina Klables „Erfahre alles über I'M SOUND - Versicherung für Musik am Stromkreis“	George Sadeler (16:45 - 17:45)
16:00 - 16:30	Vier Schlösser Orchester Heroldsberg					16:00 - 16:30				BDK intern Paul Mc Nulty - Viennese Forte- piano: Tuning and Temperament					
16:30 - 17:00				Sophia Khorobrykh Konzert Pianistin		16:30 - 17:00					Percussion- Ensemble BFS für Musik Sulzbach- Rosenberg	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Meisterklasse Zir- kularatmung mit Michael T. Otto	Mannheimer Versicherung - Janina Klables „Erfahre alles über I'M SOUND - Versicherung für Musik am Stromkreis“	George Sadeler (16:45 - 17:45)
17:00 - 17:30	Symphonisches Blasorchester Nürnberg	Wibraphon	Ohm-Chor	Iris Vonk	Bigband Langwasser	17:00 - 17:30	Michael Schulz (Sax-ess) - Mikrofonierung von akustischen Instrumenten	bemusico Chat GPT & Co							
17:30 - 18:00												17:30 - 18:00			
Ende 18 Uhr						Ende 18 Uhr									

For the programme in English please see the back page.

LEGENDE	Konzert	Seminar, Vortrag, Preisverleihung	Workshop	Meisterklasse	Sonstiges
---------	---------	--------------------------------------	----------	---------------	-----------



Bühnenprogramm

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

	Frankustika Atrium Stage Ebene 0 rechts	Frankustika Allegro Stage Ebene 0 links	String Stage Ebene 1 - Raum Hongkong	Akustik Stage Ebene 2 - Raum Kyjiw	Center Stage Ebene 3 - Raum Seoul		Raum Helsinki Ebene 2	Raum Budapest Ebene 2	Raum Stockholm Ebene 2	Raum Prag Ebene 2	Raum Istanbul (Percussion)	Raum St. Petersburg Ebene 2	Raum Krakau Ebene 2	Raum Singapur Ebene 3	Raum Neu-Dehli Ebene 3 [Komponisten- porträts]
10:00 - 10:30	Bezirks- posaunenchor	Kreisorchester Lichtenfels		Klaviduo [Jerzy Michał Wardęski/ Magdalena Bąk]	King-Size Youngsters/ -Juniors	10:00 - 10:30	BDK/ PTDAE Frans Pietjouw/ Wim Feldhaus Seminar für Klavierbauer		Clemens Kunert (L. Renner) - Der Renner Hammerkopf		Stefano Renzi „Percussion für alle“ / „Familien- Trommeln“	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Meisterklasse Zirkularatmung mit Michael T. Otto	Tobias Ferstl Kann man Musik versichern?	
10:30 - 11:00						10:30 - 11:00		Ukulele Frank Doll (Schott)							Thomas Asanger (10:30 - 11:30)
11:00 - 11:30		Deutsch Polnisches Naturtonorchester		Stöckl Musikschule Nürnberg Förderverein		Big Wabbit Band				11:00 - 11:30					
11:30 - 12:00			Heiko Plank - plankinstruments				11:30 - 12:00	BDK/ PTDAE Frans Pietjouw/ Wim Feldhaus Seminar für Klavierbauer	Susanne Rahn (Mannh. Versicherung) - Versicherungs- schutz für Instrumente						
12:00 - 12:30	Readingssession 4 - Kreisorchester Lichtenfels	Bezirksorchester Unterfranken	Tim Turusov	Blechbläser- ensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim	12:00 - 12:30	Chili Notes Rhythm is everything	Frankustika - Akustik als Schlüssel zum Erfolg			Mitglieder- versammlung Tonkünstler- verband (geschlossen)	Salsa-Band BFS Musik MUSICATION	Piano Pitch - Experten der Hersteller stellen die Instrumente im direkten Vergleich vor.	Meisterklasse mit Sax Royal „Ensemble Power Hour“	bemusico Mitglieder gewinnen	Bart Picquer (13:00 - 14:00)
12:30 - 13:00									12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30	Windstärke 12	Nordbayerische Brass Band	Streichensemble Berufsfachschule für Musik Musication	PTDAE Spielperformance und Podiums- Diskussion	Blech & Wood / Brass Gang	13:00 - 13:30	Andreas Dütz - „adsilent 2 - Einbau und wichtiges know-how“	Ukulele Frank Doll (Schott)	Markus Hartmann DORICO	Percussion- Ensemble BFS Musik MUSICATION, Klasse Slawomir Mscisz	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Jeder kann Saxonett Holzenkamp (Schott)	Andreas Simbeni (14:15 - 15:15)		
13:30 - 14:00															13:30 - 14:00
14:00 - 14:30	Projektorchester Coburg	Wibraphon	Tim Turusov	PTDAE Spielperformance und Podiums- Diskussion	Time Bandits	14:00 - 14:30	Rolf Berger Rhythmische Frühförderung	Üben geht klar! Nastoll (Schott)	Markus Hartmann DORICO	Percussion Ensemble & Soli HfM Nürnberg, Klasse Prof. Radoslaw Szarek	Piano Salon (15 min Zeit- fenster, Anspiel- möglichkeit für Besucher nach vorh. Reservierung)	Meisterklasse mit Sax Royal Wolfram Dullnig „Easy Steps for Improvising“	bemusico Tipps beim Trompetenkauf		
14:30 - 15:00															
15:00 - 15:30			Nordbayerisches Jugendblas- orchester				15:00 - 15:30								
15:30 - 16:00							15:30 - 16:00								

For the programme in English please see the back page.

LEGENDE	Konzert	Seminar, Vortrag, Preisverleihung	Workshop	Meisterklasse	Sonstiges
---------	---------	--------------------------------------	----------	---------------	-----------



Bühnenprogramm

Irrtum und Änderungen vorbehalten.